

### Przedmiot: język polski

Ocena	Stopień	Opis osiągnięć ucznia
6	celujący	szczegółowo relacjonuje treść utworu literackiego, potrafi go przekształcać, stylizować; sprawnie interpretuje utwór w wielu kontekstach (literackim, historycznym, biograficznym, kulturowym, filozoficznym...); tworzy streszczenia, syntezy, podsumowania dla tekstów różnych typów (ujętych w podstawie programowej); przygotowuje poprawny rzeczowo, kompozycyjnie, językowo i stylistycznie oraz wykazujący cechy indywidualizmu tekst własny w formie ustnej i pisemnej
5	bardzo dobry	szczegółowo relacjonuje treść utworu literackiego, przedstawia różne możliwości interpretacji całości i fragmentów utworu w kontekstach literackim, biograficznym, historycznym, filozoficznym i kulturowym; przedstawia cechy teoretycznoliterackie i historycznoliterackie utworu; poprawnie przygotowuje notatkę syntetyzującą według zasad określonych w podstawie programowej; przygotowuje poprawny rzeczowo, kompozycyjnie, językowo i stylistycznie tekst własny w formie ustnej i pisemnej
4	dobry	wyjaśnia motywy działań bohaterów literackich, dostrzega odzwierciedlenie ideałów epoki w warstwach tekstu literackiego; interpretuje tekst w kontekstach historycznym, filozoficznym, kulturowym; wyjaśnia funkcje środków wyrazu artystycznego w tekście; wyjaśnia funkcje fragmentu tekstu w jego całości; określa główny problem czytanego tekstu, sposób jego przedstawienia oraz różnice w jego ujęciu (notatka syntetyzująca); przygotowuje poprawny rzeczowo, kompozycyjnie i językowo tekst własny w formie ustnej i pisemnej
3	dostateczny	sprawnie przedstawia przebieg fabuły utworu literackiego, charakteryzuje bohaterów; omawia genezę utworu literackiego; przedstawia kontekst historyczny i filozoficzny dla utworu; wskazuje w utworze cechy gatunkowe (gatunki ujęte w podstawie programowej); wiąże problematykę utworu z tendencjami charakterystycznymi dla epoki; w czytanim tekście poprawnie określa główny problem oraz sposób jego zaprezentowania (notatka syntetyzująca); przygotowuje poprawny kompozycyjnie tekst własny w formie ustnej i pisemnej
2	dopuszczający	poprawnie wymienia bohaterów utworów literackich, relacjonuje ich dzieje, streszcza fabułę utworu literackiego; zna realia historyczne epok literackich; przedstawia w podstawowym zakresie znaczenia terminów teoretyczno – i historycznoliterackich, zna epoki historii literatury i wymienia artystów odpowiednich epok; wyjaśnia główne założenia nurtów filozoficznych każdej epoki; wskazuje główny problem czytanego tekstu – w notatce syntetyzującej; przygotowuje komunikatywny tekst własny w formie pisemnej i ustnej
1	niedostateczny	nie zna treści lektur obowiązkowych <b>ujętych w podstawie programowej</b> – nie potrafi podać faktów, imion, nazwisk, omówić losów bohaterów; nie rozumie czytanego tekstu – nie potrafi poprawnie określić problematyki, głównego tematu, odpowiedzieć na pytania zadane do tekstu; nie potrafi przygotować notatki syntetyzującej; nie potrafi przygotować komunikatywnego tekstu w ramach <b>form ujętych w podstawie programowej</b> ; nie potrafi komunikatywnie wypowiadać się w formie ustnej; nie zna pojęć teoretyczno- i historycznoliterackich ujętych w podstawie programowej